CONTENIDO DEL CURSO:

1. Historia y conceptos básicos.
2. Equipos y uso de accesorios:
3. Trípodes
4. Filtros
5. Objetos cotidianos
6. Técnica y exposición
7. Luz e iluminación
8. Composición
9. Procesado y revelado
10. Estilos y Géneros
11. Video y Time-Lapse
12. Leyes y Ética
13. Concursos y proyectos